

S P I S T R E Ś C I

LEGENDUM EST, CZYLI PISANIE IN VITRO 5

KARP PO ŻYDOWSKU 17

część pierwsza	19
część druga	34
część trzecia	43
część czwarta	53

OBYWATEL MĘCZENNIK 63

akt pierwszy	65
<i>scena 1</i>	65
<i>scena 2</i>	69
<i>scena 3</i>	71
<i>scena 4</i>	73
<i>scena 5</i>	78
akt drugi	81
<i>scena 1</i>	81
<i>scena 2</i>	83
<i>scena 3</i>	84
<i>scena 4</i>	88
<i>scena 5</i>	91
<i>scena 6</i>	91
<i>scena 7</i>	93
akt trzeci	97
<i>scena 1</i>	97
<i>scena 2</i>	100
<i>scena 3</i>	101

akt czwarty	112
<i>scena 1</i>	112
<i>scena 2</i>	118
<i>scena 3</i>	125
<i>scena 4</i>	125

PRZYWIĄZANIE	135
<i>część pierwsza</i>	137
<i>część druga</i>	148
<i>część trzecia</i>	155
<i>część czwarta</i>	167
<i>część piąta</i>	171

SCENY MĘCZARNI JASIA K.	179
<i>scena 1</i>	181
<i>scena 2</i>	187
<i>scena 3</i>	194
<i>scena 4</i>	203
<i>scena 5</i>	213
<i>scena 6</i>	222
<i>scena 7</i>	229

PEREGRYNACJE PANI PLUCIK	231
<i>miast prologu: chodzenie wkoło zydelka</i>	233
1. <i>wyjście czyli wakacje cały rok</i>	236
2. <i>wypłyń na głębie, tylko się nie top</i>	241
3. <i>gałąź i obwieś a potem cała reszta</i>	246
4. <i>od wyznania do pożegnania, inaczej: wznoszę ręce me wzwyż</i>	252
5. <i>skrzypi wóz</i>	257
6. <i>szedłem kiedyś ścieżyną a potem już nie</i>	268
7. <i>upadek nie na każde kolana</i>	272
8. <i>szukać warto</i>	273
<i>miast epilogu: w drodze powrotnej czyli szczęśliwy pastuszek</i>	275